

Giacomo Puccini:

Pillangókisasszony

Opera három felvonásban, két szünettel
Az előadás hossza: 192 perc

Vezényel: **Pier Giorgio Morandi**

Rendező – **Anthony Minghella**

Díszlet – **Michael Levine**

Jelmez – **Han Feng**

Fény – **Peter Mumford**

Bábok – **Blind Summit Theatre**

Társrendező, koreográfus – **Carolyn Choa**

Szereplők:

Cso-cso-szán – **Hui He**

Suzuki – **Elizabeth DeShong**

Pinkerton – **Bruce Sledge**

Sharpless – **Paulo Szot**

Közreműködik:

A Metropolitan Opera, az Angol nemzeti Opera és a

Litván Nemzeti Opera ének- és zenekara

A közvetítés házigazdája:

Christine Goerke

The Met
ropolitan
Opera 

A MET Live in HD sorozat nem jöhetett volna létre a Neubauer család nagylelkű alapítványa nélkül.

A Bloomberg L.P. világméretű iparvállalat a szponzora a programsorozatnak.

A HD közvetítést a Toll Brothers támogatja, az amerikai luxusotthonok építője®.

ELSŐ FELVONÁS

Japán, XX. század eleje. B. F. Pinkerton, az Amerikai Egyesült Államok flottájának hadnagya éppen egy házat nézeget, mely a Nagasaki kikötőre néz és amelyet Gorotól bérel. Goro nem csupán a házbérletet ütötte nyélbe Pinkertonnal; feleséget is szerzett neki, egy ifjú gésát, Cso-cso-szánt, akinek neve Pillangókisasszonyt jelent. A házassági ceremóniára az amerikai konzul, Sharpless is hivatalos. Érkezésekor Pinkerton előadja számára a rettenthetetlen jenkiről alkotott elgondolását, aki körüljárja a világot, tapasztalatokat és élményeket hajkurászva. Sharpless figyelmezteti Pinkertont, hogy a lány talán nagyobb jelentőséget tulajdonít e házasságnak, mint azt Pinkerton gondolja, ám a hadnagy lerázza magáról a konzul aggodalmait. Cso-cso-szán rokonaival és barátaival érkezik. A lány mindössze tizenöt éves, családja valaha előkelő volt, azonban elvesztette pozícióját, ezért ő kénytelen volt gésaként biztosítani megélhetését. Most azonban, férje kedvéért megtért a katolikus hitre is. A császári biztos felolvassa a házassági szerződést, a rokonok gratulálnak az ifjú párnak, azonban hirtelen borzasztó hangot hallanak a távolból: Bonzo, Cso-cso-szán nagybátyja szórja átkait a fiatal lányra, amiért elhagyta ősei hitét. Pinkerton megparancsolja, hogy mindenki távozzon, azonban szó nélkül nem hagyják el a házat: Bonzo és a döbbsent rokonok egyre csak Cso-cso-szánt átkozzák. Pinkerton kedves szavakkal igyekszik megvigasztalni a lányt. Az esküvői kimonót Suzuki segít felöltenie, hogy aztán csatlakozhasson férjéhez a kertben.

MÁSODIK FELVONÁS

Három év telt el a házasságkötésük óta és Cso-cso-szán egyre csak várja férje hazatértét. Sharpless lép be egy levéllel, mely Pinkertontól jött, de mielőtt felolvashatná azt Cso-cso-szának, Goro lép be egy újabb férjjelölttel, a gazdag Yamadori herceggel. Cso-cso-szán azonban kitart amellett, hogy amerikai férje nem hagyta őt el és hallani sem akar házasságról. Sharpless ismét megpróbálja felolvasni Pinkerton levelét, de ezúttal maga Cso-cso-szán szakítja félbe, olyan izgatottá válik attól, hogy végre híreket kap férjéről. Sharpless végül letesz a levél felolvasásáról, azonban felteszi a kérdést Cso-cso-szának: mit tenne, ha férje soha többé nem térne vissza? A Pillangókisasszony válasza csak ennyi: vagy visszatérne gésának, vagy inkább meghalna. A konzul azt javasolja a fiatal nőnek, hogy fontolja meg Yamadori házassági ajánlatát. Cso-cso-szánt végképp feldúlja e tanács és

futva hozza magával kicsi fiát. Sharpless, látva e jelenetet, már túl zaklatott ahhoz, hogy többet mondjon a levél tartalmáról, azonban megígéri a fiatalasszonynak: tudatja Pinkertonnal, hogy fia született. Ekkor ágyúörgés hallatszik a kikötő felől, mely a hajók érkezését jelzi. Cso-cso-szán és Suzuki távcsővel figyelik a teraszról, mi történik a kikötőben, és Pinkerton hajójának nevét olvassák ki a lehorgonyzó hajón. A fiatal feleséget elönti az öröm, és Suzukival együtt újra felhíntik a házat szalmával. Amint az éj leszáll, Cso-cso-szán, Suzuki és a kisgyermek éberrel figyelik a kikötőt.

HARMADIK FELVONÁS

Ahogy közeledik a hajnal, Suzuki ragaszkodik hozzá, hogy Cso-cso-szán aludjon legalább egy keveset. Ekkor Sharpless tűnik fel Pinkertonnal és Kate-tel, a hadnagy új feleségével. Suzuki rájön, ki lehet az amerikai nő és egyetért abban, hogy szükség lesz a segítségére, ha közölni kell a hírt Cso-cso-szánal. Pinkertont hatalmába keríti a lelkiismeret-furdalás és elmenekül a kínos helyzet elől. Ekkor Cso-cso-szán lép be a szobába, abban a reményben, hogy végre újra láthatja Pinkertont, helyette azonban Kate-t pillantja meg. Egy pillanat és tisztán látja, mi történt. Most, hogy minden remény elhagyta, beleegyeznek, hogy átadja gyermekét, ahhoz azonban továbbra is ragaszkodik, hogy Pinkerton maga jöjjön el érte. Mindenkit elküld maga mellől, előveszi a tört, mellyel apja önkezével vetett véget életének, a dicsőséges halált választva a szegényteljes étellel szemben. Miután érzékeny búcsút vett fiától, halálos szúrást ejt magán, épp akkor, mikor Pinkerton hangját hallja kintről, amint szépséges nevével szólongatja.

Kérjük, az előadás alatt mobiltelefonját kapcsolja ki!



live in cinema .hu

www.uranianf.hu | www.facebook.com/UraniaBudapest